

Mien leef Limburg

Muziek: Leo van Wersch
Tekst: Jo Bertholet

The musical score consists of five staves of music in G major, 3/4 time. The vocal parts are labeled A, D, and G, corresponding to the three voices in the original arrangement. The lyrics are in Dutch and are repeated in each section.

Section 1:

D (Bass): Lim - burg mien Bos - se en Krut - zer langs

A (Tenor): Lim - burg ich vel - der die veld - weag woë

G (Soprano): haut zoe van dich.
lie - ge bie - ein.
ving - ste ze nog.

Section 2:

D (Bass): Lim - burg mien 's Zoe - mers en Bie os in

A (Tenor): Lim - burg doe 'swin - ters al Lim - burg dor

G (Soprano): lend - je van tied ea - ve sjtund ze ech mich, fijn, 't nog, zoe

Section 3:

D (Bass): wil dich neet greun van de gans sjtil ver -

A (Tenor): ruu - le veur twie - ge of loa - te soms

G (Soprano): je - der an - ger sjnie - e op de mid - de i ge land, tek, joa veld, joa ich

Section 4:

D (Bass): Lim - burg mien dat is ech bea doa zoe

A (Tenor): Lim - burg mien 't is gear ins veur

G (Soprano): leef hei - met mien ei - ge vreej in de land, plek, 't welt, zoe

Section 5:

D (Bass): wil dich neet greun van de gans sjtil ver -

A (Tenor): ruu - le veur twie - ge of loa - te soms

G (Soprano): je - der an - ger sjnie - e op de mid - de i ge land, tek, joa veld, joa ich

Section 6:

D (Bass): Lim - burg mien dat is ech bea doa zoe

A (Tenor): Lim - burg mien 't is gear ins veur

G (Soprano): leef hei - met mien ei - ge vreej in de land, plek, welt.